

# WER BIN ICH ALS COACH?

## PERSÖNLICHKEITEN UND IHRE WIRKUNGEN.



### EIN HERZLICHES WILLKOMMEN ZUM EXPERIMENTELLEN SPIEL MIT DER MASKE!

Als Coaches und Lehrcoaches agieren wir quasi aus dem Hintergrund, im Vordergrund steht unser Kunde, unsere Kundin - ihre Ziele und die ihres Unternehmens.

Wir selber jedoch prägen den Coaching- bzw. Coachingweiterbildungsprozess und das, was er bewirkt mit der gesamten Komplexität unserer Persönlichkeit: unseren Werten, unserem Erfahrungshorizont, unserem Körper, unserem Stil.

In diesem **Play- and Workshop** entwickeln, festigen und verfeinern Sie folgende Kompetenzen:

- Sie nehmen Mikrodynamiken in Aufbau und Gestaltung unterschiedlicher Beziehungen wahr und steigern Ihre Virtuosität in nonverbaler Feinjustierung.
- Sie schulen Ihre Sinne und Ihre Sensibilität und erden Ihre Vorstellungskraft im konkreten Kontakt.
- Sie entwickeln Vergnügen dabei, berufliche Alltagssituationen spielerisch und kreativ auszuloten und auszukosten.
- Sie probieren aus, wie unterschiedlich oder ähnlich Sie in Ihren verschiedenen beruflichen Rollen Beziehungen gestalten.
- Als Basisarbeit erleben Sie Entspannung und Körperwahrnehmung, Strandspaziergänge und ein tiefes Ausatmen - und das Ganze als Auszeit für ein nachhaltig gesteigertes Wohlbefinden.

#### LEITUNG:

Margot Böhm, SeniorCoach/LehrCoach (DCV)  
Carola Wilde, Bewegungslehrerin und Clown (TuT)

#### ANMELDUNG:

Bitte verbindlich per eMail, Brief oder Postkarte **bis Weihnachten**. Danach bitte fragen, ob eine Anmeldung noch möglich ist. Absagen sind ebenfalls bis Weihnachten möglich, danach fällt die Hälfte der TN-Gebühr an.

**ORT:** Dänisches Kulturhaus  
Alte Dorfstraße 2025992 - List auf Sylt

#### WANN?

**08. – 12. Februar 2018**

Weiberfastnacht bis Rosenmontag  
Do: 10 Uhr bis Mo: 15 Uhr (30 h)

#### TEILNEHMER\_INNEN:

Coaches, Lehrcoaches,  
Coachausbilder\_innen

**TN-BEITRAG:** 795 Euro zzgl.  
MWST (20 % Rabatt für Mitglieder  
eines RTC-Verbandes und  
Absolvent\_innen aus dem  
coaching.zentrum)

## ZUM SPIEL MIT DER MASKE:

Mit Hilfe von Masken kommen wir verschiedenen Teilen unserer Persönlichkeit und ihren Denk-, Fühl-, Wollens- und Verhaltensmustern phantasievoll und anders als sonst auf die Spur. Wir verbinden auf spielerische Art und Weise unser ganz persönliches Denken, Fühlen, Wollen und Handeln mit verschiedenen Facetten der (Lehr-)Coach-Rolle. Wir nehmen unseren bevorzugten Zugang zu unserer Arbeit wahr, erproben neue Rollenmuster und erweitern unsere Möglichkeiten. Dabei entsteht ein großes Repertoire von Rollenvariationen.

Die Masken auf den Bildern sind „Rohlinge“. In einem ersten Schritt machen wir sie uns zu eigen, in dem wir sie bekleben, einfärben oder sonst wie verändern - so wie es uns in den Sinn kommt und für uns am besten passt. Wir gestalten diverse berufliche Rollenfiguren und verfremden mit ihnen berufliche Situationen, um aus der Distanz Überraschungen und alt Bekanntes neu zu erleben.



In verschiedenen Schritten erwecken wir unsere Maskenfiguren zum Leben. Wir fühlen uns in unsere Figur hinein und probieren aus, wohin sie uns führt. Schritt für Schritt nehmen wir Kontakt auf zu anderen Maskenfiguren, ganz langsam und behutsam, ohne Worte. Später experimentieren wir mit den Masken der anderen. Nach jeder Bühneneinheit reflektieren wir das Erlebte.

Bitte bringen Sie bequeme schwarze oder weiße Kleidung mit und einen Gegenstand, zu dem Sie persönlich im Augenblick eine wie auch immer geartete Beziehung haben.

Für alle anderen Materialien sorgen wir.

Herzliche Einladung! Wir freuen uns auf die gemeinsame Arbeit.